COMUNICATO STAMPA

Il Florian Metateatro presenta:

“TUTTI A TEATRO!”
Al via l’edizione 2016-2017 della rassegna di teatro ragazzi di Pescara

Tornano i pomeriggi domenicali per le famiglie e i matinée per le scuole all’Auditorium Flaiano e al Florian Espace
un denso cartellone di quattordici spettacoli per un totale di ventidue repliche

Domenica 9 ottobre riparte la stagione di teatro dedicata ai più piccoli e alle famiglie con il primo appuntamento di **TUTTI A TEATRO! 2016/2017**, la rassegna di Teatro Ragazzi ideata e organizzata dal **FLORIAN METATEATRO**, in collaborazione con l'Assessorato alla Pubblica Istruzione, Espace Promozione Culturale e da quest'anno anche con l'apporto del Centro Psicopedagogico di SpazioPiù.
Con un'attenzione sempre alta alle esigenze del giovane pubblico, delle famiglie e della Scuola, che seguono appassionatamente le iniziative teatrali sia estive che invernali, il Florian Metateatro propone **un denso cartellone di quattordici spettacoli per un totale di ventidue repliche**, che ci accompagnerà fino a primavera con tanti appuntamenti domenicali e in matinée per le scuole di ogni ordine e grado.
Sarà un’occasione preziosa per assistere ad alcune tra le più originali e significative novità teatrali dell’anno, scelte tra le proposte più interessanti delle **compagnie professionali** italiane specializzate nel teatro per ragazzi, che operano nel settore con dedizione e professionalità riconosciuta dagli operatori del settore e dal Ministero competente.
Le scelte compiute dal FLORIAN METATEATRO sono sostenute dall'idea che gli spettacoli per bambini, spesso erroneamente considerati minori, hanno una fondamentale valenza educativa e culturale, e offrono alle insegnanti una rara opportunità di supporto al lavoro pedagogico e alle famiglie la possibilità di condividere momenti di incanto e di crescita con i loro bambini.
Nel segno della **ricerca e della fusione dei linguaggi** si sottolineano i tre spettacoli di Teatro-Danza: **CAPPUCCETTO ROSSO** della Compagnia **Ersilia Danza di Verona**, **CLOWN** della Compagnia **FC@PIN.D'OC di Roma** e **QUELLA MERAVIGLIA DI ALICE** della Compagnia **Movimentoinactor di Pisa,** che mettono in luce una forte propensione verso

il non verbale e la pura espressività del corpo.
Due delicatissimi spettacoli dedicati ai più piccoli sono **PICCOLISSIMO** del **Teatro del Drago di Ravenna,** che tratta della magia della nascita, una rara occasione per portare a teatro i bambini di 2 anni, spettacolo replicato al Florian Espace per gruppi di spettatori limitati che verranno accolti in uno spazio appositamente riformulato; e **LE AVVENTURE DI PULCINO** del **Teatro giovane Teatro Pirata di Jesi,** dove il protagonista è alla ricerca di un luogo dove sentirsi amato e protetto come nell'abbraccio della mamma.
La storica compagnia del **Teatro del Buratto di Milano** porta in scena, per i bambini dai sei anni, il tema della paura con **IL MIO AMICO MOSTRO** mentre per gli adolescenti la compagnia **Occhisulmondo/Fontemaggiore di Perugia** con **GRETA LA MATTA** affronta la difficile tematica della diversità in un mondo dove non è sempre possibile essere se stessi.
Con lo spettacolo **PICABLO dedicato a Paolo Picasso** il **TAM teatromusica di Padova** farà rivivere sulla scena la storia del grande pittore con l'ausilio dei mezzi tecnologici, e con **"BAGNO BORBONICO" un tuffo nel passato** il **Florian Metateatro** ci conduce in un affascinante viaggio nella storia del Bagno Penale di Pescara.
Non mancano poi titoli classici amati da grandi e piccini: **JACK E IL FAGIOLO MAGICO** di **Accademia Perduta di Forlì,** ***Le avventure di*** **PINOCCHIO** di **Fontemaggiore di Perugia, I VESTITI DELL'IMPERATORE messo in scena dai giovani di Teatrando Master del Florian Espace, FRATELLINO E SORELLINA,** tratto dai F.lli Grimm, della **Compagnia Ruotalibera** di **Roma** e **IL PESCIOLINO D'ORO** riscritto in rima da Puskin dalle fiabe dei Fratelli Grimm nuova produzione del **Florian Metateatro.**
L'impegno e la cura che il Florian mette nella realizzazione del cartellone si sviluppa con altrettanta forza nella proposta di **iniziative collaterali** di formazione e promozione culturale a favore degli insegnanti, dei ragazzi con **laboratori** che si svolgono presso i plessi scolastici e da quest'anno una nuova iniziativa a favore delle **famiglie** in collaborazione con gli esperti del **Centro Psicopedagogico di SpazioPiù**.
Sono stati scelti alcuni titoli di spettacoli che daranno modo agli psicologi dell'età evolutiva di approffondire alcuni temi trattati negli spettacoli, ad esempio : il tema della paura del dormire soli abbinato allo spettacolo "il mio amico mostro", o l' adolescenza e le sue criticità incontro stabilito prima della visione di "Greta , la matta". Il **sostegno alla genitorialità** è l'idea chiave di questo esperimento: riteniamo che l'esperienza teatrale possa diventare un momento di condivisione e di formazione per tutta la famiglia
In linea con questo pensiero il FLORIAN METATEATRO propone, alle

scuole momenti propedeutici di approfondimento alle tematiche trattate e di avvicinamento al linguaggio teatrale. Gli obiettivi educativi di questa iniziativa mirano a sviluppare la capacità di analisi dello spettacolo teatrale e a tale scopo gli operatori del Florian Metateatro effettueranno incontri presso le classi per trattare, in forma ludica, la vasta materia della **drammaturgia scenica**. Il percorso prevede, di seguito, la visione di uno spettacolo teatrale in matinèe e l'incontro con gli attori dello spettacolo.

FLORIAN ESPACE

domenica 9 ottobre - ore 17

CAPPUCCETTO ROSSO

Ersiliadanza (Verona)

in collaborazione con Corpografie-Gruppo Alhena/ACS Abruzzo

ideazione, coreografia, regia e testi **Laura Corradi** creato con **Midori Watanabe, Carmelo Scarcella** musiche originali **Fabio Basile**

Cappuccetto e Lupo , nel ripercorrere la storia, trasgrediscono : prendono strade laterali, aprono varchi di libertà che nessuna delle stesure originali aveva previsto. E nell' imprevisto si nascondono le novità per i due protagonisti e per gli spettatori che assistono alla versione "danzata" della famosa storia.

Cappuccetto e Lupo ne hanno passate tante insieme, tante fiabe, tante epoche e tutte le lingue del mondo. Lei una ragazzina e lui pur sempre un lupo, ma il tempo rovescia tutto e loro adesso farebbero qualsiasi cosa per non dover arrivare alla battuta fatale: oh nonna, che bocca grande hai.… **Spettacolo di teatro-danza , per tutti**

AUDITORIUM FLAIANO

domenica 23 ottobre – ore 17

JACK E IL FAGIOLO MAGICO

Accademia Perduta (Forlì)

di **Marcello Chiarenza** con **Mariolina Coppola e Maurizio Casali** musiche originali **Carlo Cialdo Capelli** regia **Claudio Casadioi**

Lo spettacolo racconta di un enorme pianta di fagioli, un temibile gigante che si nutre di mucche grasse, di enormi montani, e di bambini.....E poi di arpe miracolose , uova d'oro e del coraggio di un bambino e dell'astuzia che metterà in atto per superare le difficoltà. Un giorno Jack si trova ad affrontare un'importante scelta, seguire i consigli della mamma, saggi e modesti, o seguire il suo istinto e incontrare gravi pericoli ma raggiungere la felicita'. **Teatro d'attore con oggetti, dai 4 anni**

FLORIAN ESPACE

domenica 30 ottobre – ore 17

CLOWN

FC@PIN.D'OC (Roma)

Ideazione e coreografia: **Giovanna Velardi** con **Giuseppe Muscarello, Giovanna Velardi**

Due clown alle prese con i chiaro-scuri di una relazione di coppia. Lo sforzo di comunicare: la tenerezza, la sensualità, i capricci, la disattenzione, il desiderio, le buffonate, la cattiveria, la gratuità dei gesti rivendicativi, l'impulsività grottesca. Ecco la narrazione di uno spaccato di vita familiare, un quotidiano molto speciale, quello dei nostri due clown, che con la loro carica di tristezza, gioia, malinconia, vitalità assomigliano tanto ai bambini, e come loro giocano fino allo sfinimento.
Uno spettacolo per per bambini e adulti, per adulti bambini e bambini adulti...
Spettacolo di clownerie e danza , per tutti

AUDITORIUM FLAIANO

domenica 13 – ore 17 , lunedì 14 novembre – ore 10

IL MIO AMICO MOSTRO

Teatro del Buratto (Milano)

testo e regia **Aurelia Pini** con **Serena Crocco, Nadia Milani, Matteo Moglianesi** scelte musicali **Enzo Montrasio**

"I mostri non esistono!" Così dicono i grandi, ma la nostra protagonista non lo pensa affatto; a lei piacciono i mostri: li disegna, ci gioca, gli parla, li addomestica, creando con loro dei legami di amicizia. Dal grande armadio nasce magicamente la sua cameretta, è tutto il suo mondo fantastico, animistico. L'incontro con il nuovo mostro -"Il mostro Piscialetto" - che vive proprio nel suo letto e che vuole fare la pipì lì, proprio lì, a tutti i costi, farà scoprire ad Alice che anche lui ha paura, paura di affrontare il corridoio buio che porta al bagno. **Teatro d'animazione con pupazzi animati a vista, dai 4 anni**

AUDITORIUM FLAIANO

domenica 27 – ore 17 , lunedì 28 novembre – ore 10

***Le avventure di* PINOCCHIO**

Fontemaggiore (Perugia)

di **Marina Allegri** con **Fausto Marchini, Emanuela Faraglia, Nicol Martini** musiche **Paolo Codognola, Renato Podestà** regia **Maurizio Bercini**

Lo squillo di un cellulare mette in agitazione il teatrino di Mangiafuoco e lo spettatore "speciale" viene fatto salire sul palco. All'inizio è riluttante appaiono in scena i suoi ricordi: Il Grillo Parlante, il Gendarme, i personaggi della famosa storia di Collodi, insomma. Così il racconto ha modo di svilupparsi e di arrivare alla fine passando per la pancia della balena...così come vuole la Storia **Teatro d'attore, dai 4 anni**

FLORIAN ESPACE

domenica 4 (ore 16 e ore 17.30), lunedì 5 dicembre - ore 10

PICCOLISSIMO

Teatro del Drago (Ravenna)

regia **Roberta Colombo** con **Sol, La e...Piccolissimo** ombre e immagini **Andrea Monticelli**

C'é un prima e c'é un dopo. Prima c'é un'idea, un sogno, un desiderio e tutto prende forma. Poi é tutto buio, ma non fa paura, si sta bene é caldo e rassicurante. Si sentono dei suoni ma non si vede nulla. Si mangia sempre, si nuota e si ruota. Poi ad un certo punto si deve partire o parto-rire..... Pronti? E allora via, il treno della vita passa solo una volta...
Spettacolo di teatro di figura con ombre e oggetti, dai 2 anni
E' OBBLIGATORIA LA PRENOTAZIONE-POSTI LIMITATI

AUDITORIUM FLAIANO

domenica 11 – ore 17 , lunedì 12 dicembre - ore 10

QUELLA MERAVIGLIA DI ALICE

Movimentoinactor (Pisa)

Ispirato a "Le avventure di Alice nel Paese delle Meraviglie" e "Alice nello Specchio" di Lewis Carroll

regia e coreografia **Flavia Bucciero** con **Laura Feresin, Flavia Bucciero , Franco Corsi , Sabrina Davini**

Alice nel Paese delle Meraviglie e Alice nello specchio, capolavori di Lewis Carroll, sono ancora oggi capaci di risvegliare curiosità e interesse sia fra gli adulti, che nel mondo dei giovani e dell'infanzia. Alice (e noi con lei) varca i labili confini della realtà per rincorrere il coniglio, il cappellaio matto, per litigare con la Regina Rossa, in un mondo dove gli arti crescono o rimpiccioliscono a dismisura. Spazio e tempo si modificano all'infinito e il linguaggio si rivela per quello che è: una convenzione arbitraria che può sgretolarsi da un momento all'altro. **Spettacolo di teatro-danza, per tutti**

FLORIAN ESPACE

sabato 14 – ore 17 , domenica 15 gennaio – ore 17

I VESTITI DELL'IMPERATORE

progetto speciale Teatrando Master

con **Maddalena Brozzi, Elena Basile, Francesco Faitanini, Davide Di Nicola, Giacomo Faitanini, Leonardo Chiappino, Niccolò La Torre, Stefano Gianvittorio** regia e drammaturgia **Flavia Valoppi**

I ragazzi che frequentano il laboratorio teatrale ormai da molti anni fanno il salto di qualità: si cimentano con un pubblico "vero" e "intenso" come quello dei "piccoli". Lo spettacolo rappresenta una prova d'attore, un esame (ah, gli esami non finiscono mai!) dove ogni ragazzo si cimenterà nelle varie discipline ,recitazione, danza e canto declinate nella nostra visione di spettacolo che lavora sulla forza dell'individuo, sull'unicità che si sviluppa nella vita e sulla scena. **Teatro d'attore, dai 4 anni**

AUDITORIUM FLAIANO

venerdì 3 febbraio - ore 10

PICABLO dedicato a Paolo Picasso

TAM teatromusica (Padova)

Spettacolo vincitore dell'Honor Award John Dorman 2011 per artisti stranieri assegnato dalla sezione polacca di ASSITEJ e del Grand Prix XIX International Puppet Theatres 'Festival Meetings 2012' città di Torun (Polonia).

ideazione **Michele Sambin** scrittura **Pierangela Allegro** con **Flavia Bussolotto, Alessandro Martinello** regia, scene, immagini **Michele Sambin**

A quattro anni dipingevo come Raffaello, mi ci è voluta una vita intera per imparare a disegnare come un bambino. (Picasso.)

Tutto ha inizio nello studio del pittore. E' lì che i quadri prendono vita, vengono interpretati, abitati e trasformati. All'inizio è un Picasso vecchio quello che dal suo studio ci guarda. Lentamente andrà indietro nel tempo fino a tornare bambino. Nello studio, sui cavalletti, sono posati i pannelli/quadro e c'è un gran da fare a spostarli per cogliere frammenti delle immagini proiettate, con movimenti lenti o con ritmica concitazione. **Teatro d'attore, dai 6 anni**

AUDITORIUM FLAIANO

giovedì 9 febbraio - ore 10

GRETA LA MATTA

Occhisulmondo/Fontemaggiore (Perugia)

liberamente ispirato al libro "Greta la Matta" di C.Cneut/G.De Kockere

Menzione speciale Premio Scenario Infanzia 2014

creazione collettiva di **Massimiliano Burini, Matteo Svolacchia, Giulia Zeetti** con **Greta Oldoni, Debora Renzi, Samuel Salamone/Matteo Svolacchia** voice over **Giulia Zeetti** coreografie **Debora Renzi**

La storia di Greta è evidentemente un caso estremo. Una storia vera, quella di una ragazzina che crescendo diventa folle, e rifiutata da tutti si arrende alla morte. I giovani riconoscono Greta (e l'indifferenza di certi adulti) molto bene, vorremmo in qualche modo consolarci, ma nel nostro presente scopriamo di essere stati indifferentemente persecutori e perseguiti. L'arte può, facendoci riflettere, accompagnarci in una trasformazione, in un miglioramento. **Teatro d'attore, dagli 11 anni**

AUDITORIUM FLAIANO

domenica 19 febbraio – ore 17

LE AVVENTURE DI PULCINO

Teatro giovane Teatro Pirata (Jesi)

regia **Francesco Mattioni** con **Lucia Palozzi** musiche originali **Simone Guerro e Nicola Paccagnani**

Tutto ha inizio nella bottega di Gelsomina "aggiustattutto", quando arriva una valigia contenente un pulcino di stoffa da sistemare. Una volta ricucito Pulcino prende vita e inizia a cercare la sua mamma. Come tutti i cuccioli non può vivere senza mamma e allora si farà aiutare da tanti amici e girerà il mondo "sconosciuto" per poi tornare da Gelsomina la sua nuova mamma. **Spettacolo di narrazione, per attore e pupazzi, dai 3 anni**

MUSEO DELLE GENTI D'ABRUZZO

domenica 12 marzo - ore 17 e ore 18,30

“BAGNO BORBONICO” un tuffo nel passato

VISITA-SPETTACOLO NELL'ANTICO BAGNO PENALE DI PESCARA
nell'Anniversario dell'Unità d'Italia

con **Umberto Marchesani** ambiente sonoro **Globster** ricerca storica **Letizia Lizza** testo e regia **Giulia Basel**

Un prigioniero in abiti d'epoca dietro le sbarre accoglie lo stupito pubblico di ragazzi e famiglie nell'ala risorgimentale del Museo delle Genti d'Abruzzo e li invita ad avanzare ad addentrarsi in quello che una volta è stato un carcere. Un carcere molto duro, un bagno penale, il Bagno Borbonico, appunto. Il prigioniero è Antonio De Cesaris, un patriota che al sogno dell'Italia unita ha dedicato la sua gioventù e 5 anni di prigionia in uno dei carceri più malsani del Regno di Napoli, nella piazzaforte di Pescara. Ora è tornato per raccontarci la sua storia e quella dei suoi compagni di sventura proprio tra quelle umide mura. **Teatro d'attore dagli 8 anni, per tutti**

AUDITORIUM FLAIANO

domenica 19 – ore17 , lunedì 20 marzo – ore 10

FRATELLINO E SORELLINA

tratto dai F.lli Grimm

Compagnia Ruotalibera (Roma)

con **Cora Presezzi e Massimiliano Frascà** scritto e diretto da **Tiziana Lucattini** drammaturgia **Tiziana Lucattini e Fabio Traversa**

Un fratello e una sorella, il giorno della recita scolastica. Lo spettacolo sta per cominciare. In un lungo flashback ripercorriamo, filtrati dagli occhi dei due protagonisti, momenti quotidiani che hanno preceduto quell’istante così emozionante: conflitti, frustrazioni, rapporti con i genitori, la maestra. Domande (senza risposte) sulla vita. Una telecamera, ora complice ora “spiona”, accompagna i due ragazzini nel loro intenso e allegro percorso di consapevolezza. **Teatro d'attore, dai 3 anni**

FLORIAN ESPACE

domenica 2 - ore 17 , lunedì 3 e martedì 4 aprile - ore 10

IL PESCIOLINO D'ORO

Florian Metateatro (Pescara)

con **Flavia Valoppi, Alessio Tessitore** regia **Isabella Micati, Alessio Tessitore**

Liberamente ispirato al racconto omonimo di Puskin, lo spettacolo tocca il tema dell'avidità del mondo consumistico cui siamo soggetti, molte volte, inconsapevolmente. Le continue richieste, esagerate, obsolete, della moglie e del pescatore che non si accontentano di aver avuto in regalo dal pesciolino molto di più di quello che era indispensabile per essere felici, li porterà al punto di partenza : vivere del faticoso lavoro della pesca. **Teatro d'attore, dai 5 anni**

Approfondimenti dedicati ai genitori e agli educatori; un punto di vista diverso per cercare nuove letture agli spettacoli teatrali **a cura del Centro Psicopedagogico di SpazioPiù**

Lunedì 7 novembre:
"L' Armadio di Chloé: quando le paure dei bambini possono diventare fantastiche avventure" Un momento di confronto e condivisione sulle emozioni che provano i nostri bambini. A cura della dott. essa Mariella Tocco, psicologa, psicoterapeuta dell'età evolutiva.
Spettacolo consigliato: IL MIO AMICO MOSTRO

Lunedì 28 novembre:
"Prima e dopo" L'arrivo di un figlio é un emozionante avventura! Ogni bambino che arriva comporta grandi cambiamenti : esploriamo insieme nuove emozioni, paure, aspettative, sogni, difficoltà e risorse da due diverse angolazioni, a partire dai grandi per empatizzare con i piccoli.
A cura della dott. essa Roberta Mensio, Educatrice e Counselor del Centro Psicopedagogico di Spazio Più e della dott.essa Laura Balloni, Insegnante A. I. M. I.
Spettacolo consigliato: PICCOLISSIMO

Venerdì 27 gennaio "Parliamo di adolescenza"
Lo spazio di counseling alla genitorialità ha la finalità di rendere le famiglie maggiormente consapevoli circa gli aspetti legati alla fase adolescenziale. Essere genitori costituisce un compito tutt'altro che facile soprattutto quando il proprio figlio entra nell'adolescenza, delicato momento evolutivo. A cura della Dott. essa Annapia Cirilli, psicologa e psicoterapeuta dell'Aspic di Pescara
Spettacolo consigliato: GRETA LA MATTA

Lunedì 13 marzo: "I bambini e la nascita di un fratellino o di una sorellina"
E' perfettamente naturale per una bambino piccolo sentire ostilità per il nuovo arrivato con il quale non può giocare e soprattutto con il quale deve condividere l'amore di mamma e papà! Momenti regressivi, sentimenti di esclusione, richieste di attenzione: proviamo a metterci nei panni dei nostri bambini e esploriamo insieme sogni, paure, fantasie.
A cura della dott. essa Mariella Tocco, psicologa, psicoterapeuta dell'età evolutiva.
Spettacolo consigliato FRATELLINO e SORELLINA

Gli incontri si terranno presso SpazioPiù via del Santuario 156, Pescara, dalle ore 18 alle ore 20.

Gennaio 2017 - Florian Espace
Una giornata dedicata all'approccio alla marionetta e la storia del teatro di figura.
Incontro teorico-pratico rivolto ad educatori e appassionati: **"MEDIANTE FIGURA"** a

cura di Marianna De Leoni / Specchi Sonori (Jesi) (Docente presso Accademia delle Belle Arti di Macerata)

La Direttrice Artistica
Giulia Basel

ufficio stampa FLORIAN METATEATRO
organizzazione@florianteatro.it - www.florianteatro.com