

FLORIAN METATEATRO

Centro di Produzione Teatrale

Artemis / Le Meccaniche Semplici (Pesaro)

ALICE NELLA SCATOLA DELLE MERAVIGLIE



domenica 4 febbraio - ore 17 - AUDITORIUM FLAIANO

per **TUTTI A TEATRO!**

di e con **Clio Gaudenzi** e **Valeria Muccioli** scenografia **Valeria Muccioli** luci e musiche originali **Vincenzo Pedata**

È sera, Alice deve andare a dormire ma non ne ha voglia. È troppo grande per avere sonno a quell'ora, ma piccola per uscire da sola. E così giocando la nostra giovane protagonista entra nel mondo dei suoi sogni e della sua fantasia dove il Cappellaio Matto e lo Stregatto l'attendono impazienti per iniziare il loro "lavoro"... Cartone, stoffa, legno, grande ingegno e tanta fantasia ed ecco comparire campi di carote, mari in burrasca, e porte che si muovono da sole! Trucchi e trasformazioni a vista, semplici ma efficaci, come "Inganni Palesati", tramite i quali i bambini pur rimanendo immersi nell'atmosfera magica dello spettacolo, vengono spronati a scoprire le "Meccaniche Semplici" che sono dietro alla messa in scena.

Teatro d'attore e danza, dai 4 anni

Biglietto unico € 6

Lo spettacolo **IL RIBELLE** (previsto per il 3 e 4 febbraio)
è rinviato al **2 e 3 marzo 2018** alle **ore 21** al **Florian
Espace**

Teatro Libero Palermo
A NUMBER



**venerdì 9 e sabato 10 febbraio 2018 - ore 21.00 -
FLORIAN ESPACE**

per **TEATRO D'AUTORE e altri linguaggi / L'Europa è qui**

di **Caryl Churchill** traduzione di **Monica Capuani** progetto e regia **Luca
Mazzone** con **Giuseppe Pestillo** e **Massimo Rigo** musiche **Antonio
Guida** costumi **Lia Chiappara** disegno luci **Gabriele Circo** e **Fiorenza
Dado**

Un padre, un figlio. Il rapporto tra il Padre - figura concreta e allo stesso tempo utopica, e il figlio; rapporto che appartiene alla dimensione più precipua del mito, quello fatto di legami ancestrali, non detti antologici che sottendono, nella relazione stessa, l'elemento dell'unicità e della natura, che in una contrapposizione polare si trovano contrapposti al nutrimento e al contesto. Una contrapposizione polare ritmata da attrazione e repulsione. Un legame di pura necessità. L'ineluttabilità del rapporto è quella del legame tra il Padre e i suoi figli, rapporto che ha nel sangue un correlativo oggettivo che sottende l'unicità e l'impossibilità della replica quali leggi necessarie della natura. Correlativi oggettivi della stessa esistenza, donatoci, appunto, dal Padre, di cui siamo tutti *figli*. «*Che cosa è l'uomo perché tu ti ricordi di lui o il figlio dell'uomo perché tu ti curi di lui? [...] Ecco me e i figli che Dio mi ha dati*» un passo della *Lettera agli Ebrei* del Nuovo Testamento che ci fa riflettere sul "Me", dove un principio di realtà, la cui

affermazione è inevitabile, non può che trovare nella filiazione la sua più forte affermazione.

Dopo la prima replica, per **Incontri a teatro**, seguirà un colloquio con la compagnia a cura di **Paolo Verlengia**

Biglietti: intero € 10 ; ridotto € 8 ; professionale € 7 (per gli allievi delle scuole di teatro, musica e danza convenzionate). **Abbonamento** a dieci spettacoli a scelta (esclusi i concerti JAM&S) **€ 70**.

E' consigliata la prenotazione.

Angelo Valori & M.Edit

THE WANDERER



**domenica 11 febbraio 2018 - ore 19.00 - FLORIAN
SPACE**

per **TEATRO D'AUTORE e altri linguaggi / I concerti di Jam&s
jazz e...**

Benedetta Scrivani (voce), **Manuel Trabucco** (sax), **Michelangelo Brandimarte** (contrabbasso), **Giacomo Parone** (batteria), **Angelo Valori** (pianoforte e tastiere)

Angelo Valori & M.Edit propone un repertorio di canzoni di Angelo Valori in cui la musica parte dalla ricerca delle radici profonde e molteplici della tradizione vocale italiana. Scrittura originale e rielaborazione di canzoni etniche si mescolano per dare vita a una sonorità in cui suggestive melodie si colorano di sfumature contemporanee. Angelo Valori, Compositore, Produttore, Direttore d'Orchestra, ha iniziato giovanissimo l'attività di compositore; la sua musica è stata eseguita nelle principali città europee e americane.

Biglietti: intero € 15 ; ridotto € 10 (per Soci Jam&s e abbonati ed allievi

Florian)

E' consigliata la prenotazione.

ACQUISTO E PRENOTAZIONE BIGLIETTI

Oltre all'acquisto diretto in botteghino, è possibile prenotare per gli spettacoli dal lunedì al venerdì dalle 09.30 alle 13.30 e dalle 15.30 alle 19.00 telefonicamente ai nn. 085/4224087 e 393/9350933 oppure via e-mail all'indirizzo organizzazione@florianteatro.it. Il sabato e la domenica è possibile prenotare, quando c'è spettacolo, solo al numero 393/9350933 a partire da due ore prima dell'inizio. Il botteghino apre un'ora prima dello spettacolo.

Per maggiori informazioni sugli spettacoli, i calendari delle rassegne e i laboratori del FLORIAN METATEATRO [clicca qui](#)

FLORIAN METATEATRO

organizzazione@florianteatro.it

tel. 085 4224087 - 085 2406628 - 393/9350933