

# FLORIAN METATEATRO

## Centro di Produzione Teatrale

### DAL 2 OTTOBRE I LABORATORI DI TEATRO RAGAZZI E ADULTI

#### Laboratori per giovani e adulti a cura di Umberto Marchesani

Un percorso intenso ed emozionante, dove si incontrano caratteri e personalità diverse al fine di convergere in un viaggio unico e singolare per poter esprimere al meglio le proprie qualità e la propria poetica attoriale. Il laboratorio si concluderà come ogni anno con la messa in scena di un testo classico o moderno che verrà rappresentato al Florian Espace nel mese di Giugno.

#### **MATERIE**

Recitazione - Dizione - Lettura espressiva

Studio e caratterizzazione del personaggio

Narrazione - Improvvisazione - Dinamica del movimento

#### **Prima lezione gratuita**

Il corso prevede 2 incontri serali a settimana (martedì e giovedì) con la possibilità di frequentare anche un solo giorno.

**PER INFO: 085/4224087 393/9350933 328/2629708**

**MAIL: [umbertomarchesani@libero.it](mailto:umbertomarchesani@libero.it)**

  
**ATELIER  
ESPACE**  
**LABORATORIO  
TEATRALE**  
PER GIOVANI  
E ADULTI  
a cura di  
**Umberto Marchesani**



---

**Laboratori per bambini e ragazzi**  
**a cura di Flavia Valoppi ed Emanuela D'Agostino**

Perchè un laboratorio teatrale per bambini e ragazzi?

Perchè, come disse un piccolo spettatore all'uscita di uno spettacolo: **"Al cinema si vede grande, alla televisione si vede piccolo, a teatro si vede vero!"**

Il Teatro, come noi lo pratichiamo, educa in forma di gioco: educa alla bellezza, all'ascolto e all'operare insieme agli altri in forma sinergica, ad entrare in azione (per chi è timido) e a canalizzare l'energia (per chi è troppo esuberante). Inoltre, aiuta a recepire le regole del gioco e, attraverso di esse, a riconoscere il ruolo che ci appartiene nel mondo.

Il laboratorio permette di "allenarsi" alla fiducia, alla flessibilità, all'inclusione ma soprattutto prepara a "mettersi in gioco", attraverso la creatività e il coinvolgimento emotivo, con naturalezza e motivazione. Un aspetto da non sottovalutare, anzi uno dei focus principali del gioco del Teatro, è la capacità di entrare in relazione con lo stato d'animo di chi ci circonda: "mettersi nei panni", "vivere un personaggio".

Il percorso che proponiamo, per gruppi omogenei per età, si sviluppa nell'arco temporale che va da ottobre a giugno con frequenza settimanale e si conclude con una messa in scena finale.

### **OBIETTIVI EDUCATIVI**

star bene con se stessi e con gli altri - capacità di autocontrollo  
rispetto delle regole e degli altri - sperimentazione delle emozioni  
consapevolezza della propria fisicità - capacità di sperimentare altri punti di vista

### **PROGRAMMA**

esercizi di attenzione - esercizi per stimolare la fantasia e l'immaginazione  
il riscaldamento fisico e vocale - il corpo nello spazio scenico - azione scenica

l'errore come punto di forza - improvvisazione a tema - elaborazione scenica

### **Prima lezione gratuita**

#### **PER INFO:**

**FLORIAN SPACE: 085/4224087 3939350933 347/1643014**

**MAIL: [organizzazione@florianteatro.it](mailto:organizzazione@florianteatro.it)**



## Sabato 13 Ottobre ore 21.00 - FLORIAN SPACE

**CAPPA-Centro di Archiviazione e Promozione della Performing Art** in collaborazione con Progetto OIKOS, in occasione della **14° Giornata del Contemporaneo** AMACI presenta "The World of Gilbert & George" (1981, 69') l'unico film scritto, diretto e interpretato da Gilbert & George.

Il lungometraggio, perso, poi ritrovato e recentemente restaurato, narra corpi, gesti e sguardi dell'East End londinese. Concepito immagine per immagine da Gilbert & George, con un linguaggio visivo poetico e intenso, si avvale di una forte componente simbolica in grado di rivelare il fascino struggente della Londra anni Ottanta.

Gilbert & George si sono conosciuti al St Martin's School of Art nel 1967, per poi affermarsi negli anni settanta tra i maggiori artisti dell'arte britannica, proponendo l'identificazione tra arte e identità e arrivando a definirsi come sculture viventi. Hanno esposto alla Whitechapel Art Gallery di Londra, allo Stedelijk Museum di Amsterdam, all'Albright-Knox Gallery, Buffalo, USA, al Centre Georges Pompidou di Paris, al Guggenheim Museum di New York, alla Fundacio Juan Miró di Barcelona, al Musée d'Art Moderne di Parigi, al Centro Cultural de Belém di Lisbona e alla Tate Modern di Londra.

Il film *The World of Gilbert & George*, prodotto da Philip Haas, è stato presentato al Festival del Cinema di Roma nel 2016. La proiezione è in lingua originale con l'ausilio di una traduzione.

Si ringrazia per la gentile concessione la Milestone Film & Video e la Cineteca Nazionale. La proposta, a cura di **Sibilla Panerai**, rientra nel Progetto OIKOS del Florian Metateatro Centro di Produzione Teatrale.

**INGRESSO GRATUITO E' gradita la prenotazione**

INFO [www.florianteatro.com](http://www.florianteatro.com) Tel. 085/4224087-2406628, mobile 393/9350933 Mail [organizzazione@florianteatro.it](mailto:organizzazione@florianteatro.it)

---

## GERMANO MAZZOCCHETTI ENSEMBLE

**Domenica 14 Ottobre ore 19.00 - FLORIAN SPACE**

Per **Teatro d'Autore e altri linguaggi 2018-19** il primo dei "Concerti di Jam&s"

in collaborazione con **Jazz Association Music & Soul**



con **Germano Mazzocchetti** fisarmonica, **Francesco Marini** sax soprano e clarinetti, **Paola Emanuele** viola, **Marco Acquarelli** chitarra, **Luca Pirozzi** contrabbasso, **Sergio Quarta** percussioni

Il **Germano Mazzocchetti Ensemble** è attivo da più di dieci anni. Le musiche di Mazzocchetti attingono a sonorità popolari e mediterranee, unite a citazioni jazzistiche e rimandi alla tradizione colta. Il risultato è una musica caratterizzata da uno spiccato sincretismo linguistico, che bene si allinea ad alcune tra le più interessanti esperienze della musica d'oggi.

Di Germano Mazzocchetti come compositore di musiche di scena scrive il critico Giordano Montecchi: "Remoti si sentono gli echi di un Kurt Weill, di un Fiorenzo Carpi e il carsico andirivieni di quella linfa popolare che sempre nutre il lessico di Mazzocchetti. Ma c'è anche altro in questa formazione densa di ritmo ed energia cinetica, impastata con fisarmonica e viola che trasudano melanconia a ogni nota. C'è un universo intimamente latino, fatto di ritmo, calore e languore".

Il gruppo ha suonato per le maggiori istituzioni nazionali, tenendo concerti, a Roma, all'Auditorium Parco della Musica e alla Casa del Jazz, ai Teatri Valle, Quirino, Sala Umberto e Vittoria, al Fontanone Estate, ai Giardini della Filarmonica, all'Acquario Romano, al Museo di Roma, a Villa Pamphili e, in stagione, al Teatro Ambra alla Garbatella. Inoltre ha dato concerti a Milano, L'Aquila, Torino, Catania, Cosenza, Perugia e in diverse altre città.

**INGRESSO € 15 RIDOTTO € 10 (per soci JAM&S e abbonati e allievi Florian)**

Si consiglia vivamente la prenotazione

INFO [www.florianteatro.com](http://www.florianteatro.com) Tel. 085/4224087-2406628, mobile  
393/9350933 Mail [organizzazione@florianteatro.it](mailto:organizzazione@florianteatro.it)

---

## SERATA IN RICORDO DEL M° PIOTR DE PESLIN LACHERT

Venerdì 19 Ottobre ore 21.00 - FLORIAN SPACE



---

Sono online le schede/questionario  
per l'iscrizione al PREMIO SCENARIO  
2019 alla pagina



<http://www.associazionescenario.it/premio-scenario.html>

---

**Per maggiori informazioni sugli spettacoli, i calendari delle rassegne e i laboratori del FLORIAN METATEATRO clicca qui**

**FLORIAN METATEATRO**

organizzazione@florianteatro.it

tel. 085 4224087 - 085 2406628 - 393/9350933